



**Classe Industrie et Commerce**  
 Société des Arts de Genève  
 Palais de l'Athénée  
 2, rue de l'Athénée  
 CH-1205 Genève

## SOCIÉTÉ DES ARTS DE GENÈVE

La Société des Arts de Genève, fondée en 1776, est l'une des plus anciennes académies européennes. Elle a compté parmi ses membres nombre de savants, d'artistes et d'esprits éclairés qui ont fait la notoriété de Genève.

Elle est constituée de trois sections appelées classes (Agriculture et Art de Vivre, Beaux-Arts, Industrie & Commerce). Elle possède son propre siège, le Palais de l'Athénée, bel édifice néo-classique qu'elle s'efforce d'entretenir et de restaurer par la seule générosité de ses membres et de ses amis.

Tous les dons sont les bienvenus pour aider à l'entretien et à la restauration du Palais de l'Athénée.

Des abeilles en or, inspirées de celles peintes au plafond de la Salle des Abeilles, sont en vente au profit de la Société des Arts (se renseigner au 022 310 41 02).



**PALAIS DE L'ATHÉNÉE**

2, rue de l'Athénée - 1205 Genève

### Administration

Tél. +41(0)22 310 41 02  
 Fax +41(0)22 310 41 26  
 Internet : [www.athenee.ch](http://www.athenee.ch)  
[www.societedesarts.ch](http://www.societedesarts.ch)  
 email : [info@athenee.ch](mailto:info@athenee.ch)  
[info@societedesarts.ch](mailto:info@societedesarts.ch)

### Accès TPG:

Bus Nos 3,5 et 7 (arrêt Athénée)

### Accès automobile:

Parking de Saint-Antoine (à 200m.)

## SOCIÉTÉ DES ARTS DE GENÈVE

### CLASSE INDUSTRIE ET COMMERCE

#### SAISON 2009-2010

Pour cette nouvelle saison, la Classe Industrie et Commerce propose une série de débats en prise directe avec les préoccupations quotidiennes des Genevoises et des Genevois, dans la droite ligne de son but historique – favoriser l'étude et le développement de l'économie sous toutes ses formes.

Inaugurée lors de la saison dernière, la formule des débats animés par des journalistes rompus à l'art de la contradiction a connu un succès très réjouissant. Elle est donc maintenue cette année. Les rencontres opposeront des personnalités fortes, genevoises mais aussi romandes, voire internationales.

Pour être encore plus intéressant pour le public, un bon débat doit pouvoir se poursuivre par une discussion conviviale entre les orateurs et la salle. C'est pourquoi chaque soirée se terminera par un cocktail au cours duquel les échanges seront encouragés. Une occasion de plus de susciter des réflexions tournées vers l'avenir de Genève, mais aussi de favoriser la rencontre entre acteurs du monde politique, représentants du monde économique, jeunes entrepreneurs et talents de demain.

*Bureau de la Classe Industrie et Commerce*

## CLASSE INDUSTRIE ET COMMERCE

La Classe Industrie et Commerce est l'une des trois sections de la Société des Arts. Elle a pour but de favoriser l'étude et le développement de l'économie sous toutes ses formes par l'organisation de conférences, de colloques, de débats et de visites d'entreprises, ainsi que par l'édition de publications.

Elle se caractérise par :

- le contact direct avec des acteurs du monde économique ;
- une réflexion à long terme conduite par des représentants de tous milieux ;
- un regard s'appuyant sur une longue tradition, mais résolument tourné vers l'avenir.

Ainsi, la Classe Industrie et Commerce est un lieu de réflexion et d'échange d'idées privilégié pour les milieux de l'économie privée, des administrations publiques et pour toutes les personnes intéressées par les aspects multiples de l'économie en général.

## PROGRAMME DE LA SAISON 2009-20010

### Jeudi 1<sup>er</sup> octobre 2009 - 18h30 - Salons

#### *Économie et social, quelles visions communes ?*

Le monde de l'économie, l'univers du social, deux réalités parallèles ou deux certitudes qui s'imbriquent, s'impliquent, s'engagent dans l'échange ? Ces deux ensembles ont leurs valeurs, leurs ambitions, leurs compétences. Le monde « économique » et le monde « social » ne s'opposent pas mais au contraire collaborent.

Quelles sont les attentes de l'un et de l'autre ? Quelles sont leurs influences fructueuses ?

### Jeudi 26 novembre 2009 - 18h30 - Salons

#### *Vouloir payer moins d'impôts, est-ce moral ?*

En 1860, voulant réformer son système fiscal et déterminer qui, et pour combien, devait contribuer au financement de la société, le canton de Vaud ouvrait un concours sur la nature de l'impôt : Proudhon l'emportait avec sa célèbre « théorie de l'impôt ». Le Grand Conseil genevois vient récemment d'adopter une réforme impliquant une baisse d'impôts dès 2010. Mais quelle théorie s'applique aujourd'hui en la matière au bout du lac ? Ce qui peut être la réduction d'impôts décriés comme confiscatoires pour les uns prend vite les atours de cadeau fiscal scandaleux aux yeux des autres.

L'impôt ! Équité ? Nécessité ? Fatalité ? Vol organisé ? Finalement, est-il moral de vouloir payer moins d'impôts et de s'organiser pour ce faire ?

### Jeudi 25 mars 20010 - 18h30 - Salons

#### *La crise, conséquences pour la Suisse*

Le mot « crise » est dérivé du grec « krisis » qui signifie « crible » ou « tamis ».

Jusqu'au milieu du XIXe siècle, les crises économiques étaient largement dues à des situations de sous-production agricole affectant principalement les milieux ruraux. Le développement de l'industrie lourde et des communications ainsi que l'imbrication des systèmes monétaires nous ont fait connaître des crises de surproduction industrielle, plus longues et plus étendues. Plus récemment, les facteurs financiers et la spéculation financière sont devenus déterminants, causant par exemple le krach de la Bourse de New York en 1987 ou de 2008.

Toute crise est porteuse d'opportunités. Quelles sont celles que saisira notre pays en 2010 ?

### Jeudi 20 mai 2010 - 18h30 - Salons

#### *L'électricité nucléaire, bénédiction ou malédiction ?*

En 2003, les électeurs helvétiques, genevois compris, infligeaient un net refus aux initiatives populaires « Sortir du nucléaire » et « Moratoire plus ». Ce vote a marqué un tournant dans un débat qui s'est sensiblement dépassionné au sein de la population. Désormais décomplexés, les partisans du nucléaire affirment que la Suisse aura besoin d'une, voire de plusieurs centrales pour pallier la pénurie d'électricité annoncée par les autorités. En face, d'importantes personnalités sont convaincues que l'économie n'a pas du tout besoin d'électricité d'origine nucléaire.

Alors ? utile ou pas ? dangereux ou non ? Le nucléaire demeure un sujet de controverse.

**Entrée gratuite pour les membres**

**Fr 25.- pour les non-membres**

## BULLETIN D'ADHESION

Nom: .....

Prénom: .....

Raison sociale: .....

Adresse: .....

Téléphone.: .....

Fax: .....

E-mail: .....

**Je souhaite devenir membre de la Classe Industrie et Commerce de la Société des Arts en qualité de:**

**membre ordinaire, cotisation annuelle : CHF 80.-**

**membre de soutien, cotisation annuelle : CHF 150.-**

**membre étudiant, cotisation annuelle : CHF 50.-**

Date et signature: .....